

Violini I

Roberto Marmiroli

Alberto Sabbadini

Denis Zannani

Davide Simonelli

Violini II

Luca Minin

Emmanuele Rossi

Elisa Melli

Valeria Biuso

Viola

Valentina Fontanesi

Francesca Catellani

Violoncelli

Antonio Braidì

Alessio Tedeschi

Contrabbasso e basso elettrico

Massimo Mantegari

Flauto

Giulia Bonazzi

Oboe

Maria Grazia Cosma

Clarinetto

Federico Biolchini

Fagotto

Samuele Carini

Tromba

Paolo Davoli

Percussioni

Roberto Crotti

Pianoforte e tastiere

Giulia Carpi

Chitarra acustica

Andrea Vezzoso

ORCHESTRA DA CAMERA REGGIANA

diretta da Andrea Vezzoso



presenta

Tutto l'oro di Morricone

Le più belle colonne sonore di Ennio Morricone



Direttore Andrea Vezzoso

info@orchestradacamerareggiana.cloud



La “**Orchestra da Camera Reggiana**” nasce nel 1991 con il nome “Gruppo Strumentale Arcangelo Corelli” su iniziativa di **Maria Motti**, violinista e insegnante.

La sua capacità di cogliere il talento di giovani allievi e il suo contagioso entusiasmo avvicinano molti ragazzi allo studio della musica classica; tra questi il flautista **Andrea Griminelli** e il soprano **Sonia Ganassi**.

Inizialmente il gruppo è formato da sette violini, due flauti traversi e un pianoforte; successivamente si arricchisce di altri strumenti: viola, violoncello, contrabbasso, oboe, clarinetto, clarinetto basso, fagotto, tromba e percussioni.

L’Orchestra viene più volte invitata a tenere concerti per enti culturali di Reggio Emilia e provincia quali la “**Società Dante Alighieri**”, lo “**Zonta Club**” e la “**Famiglia Artistica Reggiana**”.

Nel 1997 accompagna la celeberrima cantante lirica **Magda Oliviero** in un indimenticabile concerto al **Santuario della Beata Vergine della Ghiara** (RE).

Nel 1999 partecipa alla **stagione estiva** di Punta Ala (GR) con un suggestivo concerto sul mare.

Nel 2002 e nel 2004 partecipa alla rassegna “**Concerti al castello di Arceto**” (RE) accompagnando i pianisti **Miriam Gardin**, **Giogetti** e **Fanti Zurkowsjaja**, allievi della prestigiosa **Accademia** di Imola, e il soprano **Benedetta Toni** in due concerti: il primo al **Castello** di Arceto e il secondo al **Teatro Boiardo** di Scandiano (RE).

Dal 2005 è diretta da **Andrea Vezzoso**.

Nel 2005 partecipa alla rassegna “**Le Vie del Cioccolato**”, organizzata dalla multinazionale **Lindt**, esibendosi alla **Rocca** di Scandiano (RE) e all’hotel **Best Western** (RE).

Dal 2008 propone le più famose colonne sonore di Ennio Morricone in trascrizioni originali, riscuotendo successo di pubblico e di critica.

Nel 2009 si esibisce al **Cinema Teatro Metropolis** di Bibbiano (RE).

Nel 2010 al **Teatro dei Risorti** di Buonconvento (SI) e alla **Multisala 900** di Cavriago (RE).

Nel 2011 si esibisce alla Multisala 900, alla **Villa La Vignazza** di Montechiarugolo (PR) e al **Teatro Corso** di Rivalta (RE) proponendo le più famose colonne sonore di John Williams e brani tratti da musical in trascrizioni originali, accompagnando l’Ensemble vocale “**Notte di Note**”.

Nel 2012 si esibisce al **Teatro San Prospero** di Reggio Emilia in due concerti; al **Pala Fanticini** di Reggio Emilia in occasione della manifestazione sportiva di pattinaggio a rotelle “**Tower Galà**”, accompagnando campioni mondiali, europei e italiani; al **Circolo Unicredit Carire** di Reggio Emilia e al **C.E.R.E.** (Circolo Equitazione Reggio Emilia).

Inaugura, con un Concerto di Musica Sacra nel Santuario della Beata Vergine della Ghiara, la 33esima edizione della “**Giareda**”, tradizionale festa reggiana.

Nel 2013 si esibisce al **Teatro Fabrizio De Andrè** di Casalgrande (RE), alla Multisala 900, all’**Azienda Agricola Fontanesi** di Marmirolo (RE) e al C.E.R.E.

Al Teatro San Prospero e al Teatro Corso propone le colonne sonore dei più famosi film di Dario Argento.

Nel 2014 si esibisce al **Circolo Ufficiali in Castelvechio** di Verona, alla Multisala 900 e al Teatro Fabrizio De Andrè.

Nel 2016 si esibisce al Cinema Teatro Metropolis; al Teatro San Prospero propone uno spettacolo poetico musicale il cui ricavato è stato devoluto in beneficenza al reparto di medicina oncologica dell’ASMN di Reggio Emilia.

Nel 2017 si esibisce a **L’altro Teatro** di Cadelbosco Sopra (RE).

Nel 2018, 2019 e 2021 si esibisce alla Multisala 900.

Nel 2022 inaugura, alla **Tenuta Venturini Baldini** di Roncolo (RE), l’edizione zero del “**Roncolo Teatro Festival**”.

La “Orchestra da Camera Reggiana”, che quest’anno festeggia 31 anni di attività, conserva ancora l’entusiasmo iniziale e la profonda dedizione alla musica, diventando un “piccolo tesoro” nella realtà musicale emiliana.

PROGRAMMA

C’era una volta il West
C’era una volta in America
Gabriel’s Oboe
Giù la testa
Il buono, il brutto, il cattivo
Il clan dei siciliani
Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto
Jona che visse nella balena
La Califfa
La resa dei conti
Metti, una sera a cena
Nuovo Cinema Paradiso
Orient Express
Per un pugno di dollari
Playing Love
The Mission

Tutte le trascrizioni e gli arrangiamenti sono del M° Vezzoso